



LES MERVEILLES DES CÔTES DE DALMATIE, DE SPLIT À ZADAR

Comme lovée autour de la Bosnie-Herzégovine, la Croatie déroule en Mer Adriatique ses 1700 km de littoral que protègent, tel un chapelet géologique géant, pas moins de 1185 îles et îlots. Pendant la navigation, on voit défiler des montagnes forestières qui plongent dans la mer, on fait escale dans des criques bleues, on s'amarre aux quais de cités portuaires millénaires. De Trogir à Zadar, en passant par les archipels de Sibenik et des îles Kornati, les passagers

remonteront la longue histoire de la Dalmatie, qui fût convoitée par les Grecs, les Romains, les Byzantins, les Vénitiens, puis enfin, les Slaves. Aucun voyageur n'oubliera l'extrême beauté de Zadar : la ville aux neuf églises mêle harmonieusement vieilles pierres et décors design audacieux. Une cité magique. En 1964, le maître du suspense Alfred Hitchcock ne déclarait-il pas qu'il y avait vu « le plus beau coucher de soleil du monde ? ». Bienvenue à bord.

EMBARQUEZ SUR



**LE CORDEA
ou
LA BELLE ETOILE**

YACHTS MODERNES

Pour naviguer en toute sécurité

- Conçus pour 36 passagers
- 18 cabines confortables
- Climatisation dans les cabines et au restaurant
- Croisière 100 % francophone
- 7 membres d'un équipage expérimenté
- Liaisons satellites

Voir page 2-3

POUR NOUS JOINDRE :

01 30 61 65 60

contact@lacordee-voyages.com

www.lacordee-voyages.com

La Cordée – 27 rue de Pologne – 78100 Saint Germain en Laye – France





LE CORDEA

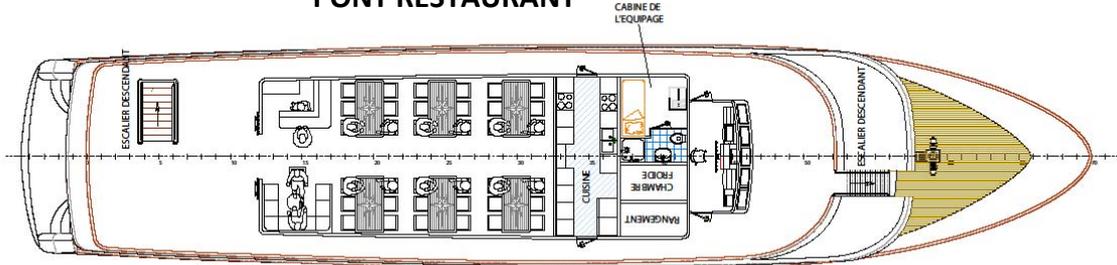
ou LABELLE ETOILE NAVIRES A TAILLE HUMAINE



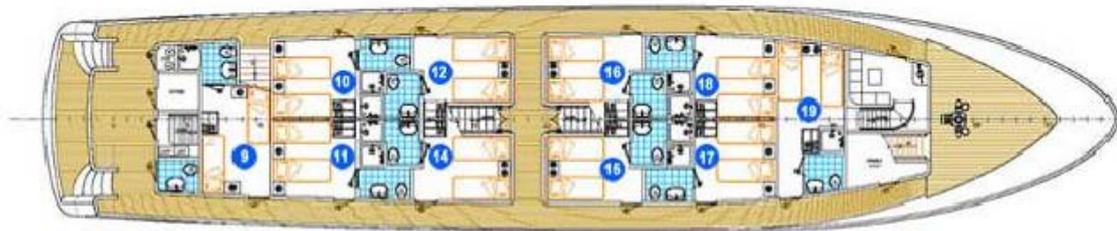
La taille et la souplesse de manœuvre du « Cordéa » et « La Belle Etoile » leur permettent de jeter l'ancre dans les petits ports et les criques propices aux bains.

De confort 3***, **LE CORDEA** et **LA BELLE ETOILE** sont 2 yachts modernes et confortables, construits en 2012 et 2014. Les cabines, joliment décorées, sont réparties sur 2 ponts : Pont Principal et Pont Supérieur et sont toutes équipées de douche et WC privés, mini-coffre, sèche-cheveux et climatisation douce de dernière génération.

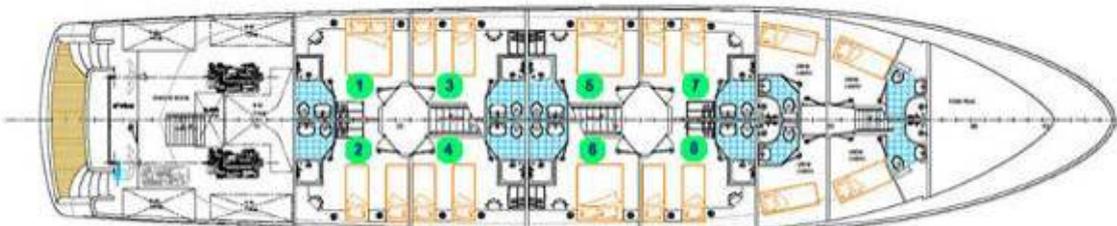
PONT RESTAURANT *



PONT SUPERIEUR *



PONT PRINCIPAL *



* Plans et Photos du Cordéa

UNE CROISIÈRE PAISIBLE ET CHALEUREUSE

- Longueur : 37 m • Largeur : 8 m • Capacité : 36 passagers
- 8 cabines avec 2 hublots sur le pont principal et 10 cabines avec fenêtre et porte-fenêtre sur le pont supérieur
- Restaurant panoramique, salon avec internet et télévision satellite
 - Pont Soleil de 120 m²
- Plateforme arrière pour baignade et partie de pêche



A la proue du bateau on peut se repaître des plus beaux paysages de l'Adriatique.

LES POINTS FORTS DE VOTRE CROISIÈRE

- Yachts modernes, avec plate-forme pour la baignade et restaurant panoramique
- 18 cabines seulement, confortables et avec une décoration soignée
- La pension complète à bord, vin à discrétion aux repas et café au déjeuner
- Toutes les excursions sont comprises
- Paris / Split en vols réguliers
- Une croisière 100 % francophone



Le restaurant où vous dégusterez les plats d'une cuisinière exigeante



Le pont soleil, où il fera bon de se détendre bercé par le chant des vagues



Votre cabine double est spacieuse et fonctionnelle. Elle vous attend déjà.

* Photos prises à bord du Cordéa

HUIT JOURS À BORD DU « CORDEA » ou « LA BELLE ETOILE »

VERS LES MERVEILLES DES CÔTES DE DALMATIE, DE SPLIT À ZADAR



De bandes horizontales rouge, blanche et bleue, mais avec des inversions parfois, le drapeau croate place en son centre son blason surmonté de cinq petits écus qui représentent les régions de la République. Celui de la Dalmatie est le troisième, avec trois têtes de léopard.

VIEUX PAYS ET JEUNE NATION ?

Il y a plus de vingt mille ans, la Dalmatie a détaché en mer Adriatique plusieurs centaines de sommets de montagne qui forment aujourd'hui un incroyable dédale d'îles préservées. Et si le dramaturge irlandais George-Bernard Shaw attribuait à Dieu cette création « de larmes, d'étoiles et de souffle », la grande province maritime croate souffle vraiment désormais, après avoir beaucoup souffert pendant la guerre des Balkans (1991-1995) qui disloqua la Yougoslavie. Désormais membre de l'Union Européenne (2013), la Croatie (4,3 millions d'habitants) et son littoral (1 million) composent un millefeuille historique qui stupéfie le voyageur : les Grecs dès le VI^e siècle avant J. C. fondaient des comptoirs dans le royaume d'Illyrie, tel était son nom, les Romains y régnèrent mille ans, laissant vestiges et racines linguistiques, les Hrobatos (Croates) s'y installèrent vers 600 s'unissant ensuite à la Hongrie, Venise la tint jusqu'en 1797, quand Bonaparte la soumettait. Autrichienne en 1815, yougoslave en 1848. C'est tout cet héritage, de monuments et de mémoire collective que Croates et Dalmates apprivoisent aujourd'hui, en s'ouvrant délibérément au monde.

ITINERAIRE



JOUR 1 Paris – Split – Primosten – Zlarin, l'île aux coraux

JOUR 2 Zlarin – Kornati – Telascica - Sali

JOUR 3 Sali – Silba – Mali Losinj

JOUR 4 Mali Losinj – Zadar et ses bijoux d'architecture

JOUR 5 Zadar – Biograd - Vodice

JOUR 6 Vodice – Skradin - Sibenik

JOUR 7 Sibenik – Trogir

JOUR 8 Trogir - Split - Paris

LE VOYAGE

ZLARIN LE FIEF DES EVEQUES



Inaccessible aux véhicules, Zlarin, en son église du XVIe siècle, conserve des ex-voto bouleversants, offrandes des familles de pêcheurs.

ILE, PORT, VILLAGE

A quelques encablures de la cité continentale de Sibenik, Zlarin (8,19 km²) et son village éponyme ne compte que trois cents habitants. Il y en avait deux mille en 1960. Résidence secondaire des prélats de l'église de 1298 à 1843, couverte de jardins et de villas, l'île, comme ses voisines, peut s'enorgueillir d'avoir constitué au XVIe siècle, un refuge et une résistance face aux assauts du turc Soliman le Magnifique. Les vieilles familles y goûtaient en paix les enseignements nouveaux de la Renaissance.

ARCHIPEL DES KORNATI LE LABYRINTHE



Point de village sur les Kornati ; cependant, des agriculteurs y viennent de temps en temps s'occuper des moutons, des chèvres et des oliviers qui y demeurent enracinés.

DANS UN PARC NATIONAL

Apre, pelé, magnifique, ce semis céleste de rocailles émergeant dans le bleu marin entre Sibenik et Zadar, compte 150 îles dont la moitié forme un Parc national : les deux rangées de terre les plus éloignées du continent. Dieu n'avait-il pas fabriqué cet archipel, et ses falaises, selon la coutume, avec les restes de cailloux de la Création du monde lancés par-dessus son épaule ? Si, en dessus sur les terres – 70 km² en tout- s'accrochent des plantes têtues comme la centaurée ragusaine et l'euphorbe arborescente, c'est en dessous – 200 km² de fonds marins- que l'on protège plus de 600 espèces végétales et animales. La pêche est interdite pardi...

ILE DE DUGI OTOK LE LAC DE MIR



Vert, profond, altier, le lac de Mir est une baignoire géante de 230 000 m² et de 10 mètres de profondeur en moyenne.

UN BAIN POUR BOUTER LES MAUX

L'ancienne Tillagus, désormais Dugis Otok, fait 43 km de long sur 5 de large, alternance de rugosité, de forêts de pins et de figuiers, de maquis et de vues époustouflantes. Mais, outre son petit port de Bozava, sa plage de Sarakun, et ses falaises, Dugo Otok recèle une anomalie géologique : un lac salé haut perché, le Jerezo Mir, dont les eaux garantissent, dit-on, en cas d'immersion, un fort recul des douleurs dorsales et un soin des peaux à problèmes. Une petite mer Morte, pour les vivants.

JOUR 1 PARIS • SPLIT • PRIMOSTEN • ZLARIN

— LE DEPART

Rendez-vous à l'aéroport de Roissy CDG pour les traditionnelles formalités d'enregistrement assistées par nos soins. Vol régulier direct à destination de Split. A votre arrivée, accueil par votre guide-accompagnateur francophone et transfert au port de Primosten. Embarquement à bord de votre yacht. Accueil personnalisé. Installation. Vos bagages seront livrés directement dans vos cabines.

— L'APRES-MIDI

Appareillage pour l'île de Zlarin, surnommée « l'île aux coraux ». Elle est située dans l'archipel de Sibénik. Longue de moins de 6 km, elle invite à la balade à pied d'autant plus qu'elle a su préserver une nature intacte idyllique avec ses épaisses forêts de pins et ses nombreuses criques. Vous visiterez le musée du corail qui vous présentera l'histoire de la pêche traditionnelle de corail. Cocktail de bienvenue. Présentation de l'équipage. Dîner et nuit à bord.

JOUR 2 ZLARIN • KORNATI • TELASCICA • SALI

— LE MATIN

Petit déjeuner à bord. Navigation à travers l'archipel des îles de Kornati. L'archipel des Kornati se compose de 150 îles dont 89 sont protégées en tant que parc national. Il se trouve en Dalmatie septentrionale, entre Zadar et Sibenik. Déjeuner à bord.

— EN CHEMIN

Continuation vers le parc naturel Telascica sur la côte du sud-est de l'île de Dugi Otok, c'est l'une des plus belles baies de l'Adriatique. Dugi Otok est un refuge pour les amoureux de la nature, avec ses collines rocailleuses, son alternance de maquis et de pins odorants, et ses rivages intacts. Promenade dans la réserve naturelle avec de jolis points de vue sur ses magnifiques falaises. Puis baignade dans le lac salé de Mir. Le lac présente la particularité d'une salinité plus importante et d'une température plus élevée que l'eau de la mer voisine. Continuation vers Sali, un village de pêcheurs mais aussi le village principal sur l'île de Dugi Otok. Flânerie dans son port de pêche où s'élèvent quelques jolies maisons patriciennes. Dîner et nuit à bord.

LE VOYAGE

L'ARCHIPEL DE ZADAR LA PURETE



Bleue et verte escale à Mola qui, comme les autres îles de la côte Adriatique a été relativement épargnée par le conflit des Balkans.

EN DESSUS ET EN DESSOUS

Le bon pèlerin irlandais Simon, emporté par le nombre au XIV^e siècle, prétendait que l'archipel de Zadar comptait autant d'îles que de jours dans l'année. Presque vrai, à quelques dizaines près. Du moins sont-elles couvertes, comme Molat (ci-contre) de pinèdes et de maquis, lavandes et murets de pierre, et découpées d'échancrures qui servent de havres aux bateaux. La beauté de ce qui se passe en dessus et que l'on peut voir ne doit pas faire oublier ce qui se déroule en dessous de l'Adriatique : naviguant comme « Tintin et le mystère de la toison d'or », on s'enhardira à rêver de la statue de l'empereur Auguste qui fut trouvée sous ces eaux, aux épaves de bateaux croates du XI^e siècle, aux galions vénitiens du XVI^e qui y reposent...

MALI LOSINJ LA BELLE BLEUE



Ville grimpante, Mali Losinj donne à ses visiteurs l'occasion de monter jusqu'à la somptueuse Eglise de la Nativité par un lacs de marches qui desservent villas et jardins.

UNE DECOUVERTE EXCEPTIONNELLE

Grand port aux lourdes demeures des armateurs et négociants en poissons, Mali Losinj se faisait appeler de son nom vénitien Lusinpiccòlo en 1389. Et grandit aujourd'hui de 6000 citoyens en hiver à 30 000 aux beaux jours, tant la gamme des nuances de ses eaux fascinent les voyageurs. Ceux-ci d'ailleurs ont quelques mérites que salue la ville : en 1996, un adepte belge de plongée sous-marine repéra fortuitement une drôle de masse gisant par 45 mètres de profondeur. C'était l'Apoxyomène, une statue de bronze unique au monde représentant un athlète de 1,92 mètre et datant du IV^e siècle avant J. C. Apoxyomène ? Un athlète affairé à nettoyer son corps à l'aide d'un racloir métallique, le strigile, afin d'éliminer le mélange d'huile et de sable qui lui colle à la peau...

JOUR 3 SALI • SILBA • MALI LOSINJ

LE DEPART

Petit déjeuner à bord. Départ pour Silba, île de la Dalmatie septentrionale et appartenant à l'archipel de Zadar. Passage au centre du village pour apercevoir la Toreta et l'une de ses six églises et sept chapelles. Déjeuner à bord. Continuation de la navigation pour Mali Losinj : la capitale de l'île aligne de pimpantes façades colorées autour d'une rade remarquablement protégée.



C'est notre lointain cousin mammifère, le dauphin, qui accompagne, à tribord ou à bâbord, les trajectoires sinusoïdales du bateau. On croisera, peut-être aussi, des otaries...

EN CHEMIN

Les îles de Cres et de Losinj formaient autrefois une seule et même île mais pour des raisons commerciales et du fait de la route de "Jantar" (ambre) elles ont été séparées par un canal creusé à Osor. La visite de Mali Losinj vous mènera à travers d'agréables ruelles piétonnes jusqu'à l'église paroissiale, perchée au-dessus du port. Dîner et nuit à bord.



Modeste, mais remarquable, le petit musée du Donjon de Mali Osinj retrace événements et épopées des grands personnages qui ont fait la ville.

ZADAR LA BELLE UNE MIRACULEE



Le port de Zadar dissimule des terrasses fraîches où l'on sert des calamars frits dans leur encre mouillés par un verre de vinarinja dingac, un vin « noir ». L'étiquette représente un âne...

DESORMAIS BRANCHEE SUR L'AVENIR

Défigurée, Zadar (80 000 habitants) le fut entre 1944 et 1945 par 54 bombardements alliés. Martyrisée, la cité le fut encore pendant le conflit contre les Serbes dans les années quatre-vingt-dix. Aujourd'hui, c'est en la parcourant désormais restaurée, dévoilant ses jardins, espaces publics, auberges, boutiques, que l'on mesure le courage qu'il a fallu à la ville pour regarder vers le futur. Respect...

ZADAR LA FESTIVE AU SOLEIL



Au crépuscule, quand le soleil se couche, habitants de Zadar et voyageurs viennent jouir du chant des orgues marines et du ballet des lumières.

LA DANSE DE LA VIE

Depuis 2005, les orgues marines de Nicolas Basic se déploient sous une volée de marches et de tuyaux munis de sifflets qui plongent sous la mer : vent et vagues déclenchent la musique. A un jet de pierre, un disque de 22 m de diamètre « Le Salut au soleil » et ses 300 panneaux photovoltaïques provoquent avec les orgues un festival son et lumière sur lequel on danse pour oublier le passé...

ILE DE PASMAN UN MUSEE EN PLEIN AIR



Une petite randonnée et l'on pourra se repaître de la vue ; au sud de l'île se cachent une volée de petites plages et... un camp de nudistes !

LA REINE DU MOYEN AGE

Dans son paysage plutôt contrasté, alternance de roches nues et de champs cultivés, Pasmán a été peuplée sans discontinuer depuis la préhistoire. Elle renferme de nombreux témoignages de son passé : constructions illyriennes, vestiges de fortifications, trouvailles archéologiques datant de la domination romaine, mosaïques et la statue de pierre de Saint Mihovil, datant du XIIe siècle.

VODICE LA CHRETIENNE



Collées les unes aux autres comme pour s'épauler contre les invasions, les maisons de Vodice sont desservies par des ruelles fraîches, anti-chaueur donc.

ELLE RESISTA AUX TURCS

Outre ses églises et ses fortifications ottomanes, la cité a la particularité d'avoir construit sur sa colline un village pour s'abriter des assauts de Soliman le Magnifique. Personne n'y manquait d'eau car les sources y foisonnent. Aujourd'hui peuplée de 10 000 habitants, Vodice compte deux personnalités françaises du spectacle qui y possèdent une résidence secondaire : Michel Galabru et Richard Anconina...

JOUR 4 MALI LOSINJ • ZADAR

— LE MATIN

Petit déjeuner à bord puis appareillage pour Zadar, la « porte de la Terre ferme ». Elle est à elle seule un monument protégé par ses murailles, une véritable collection de trésors archéologiques et historiques datant de l'Antiquité, du Moyen Age, de la Renaissance. A bord de votre yacht, à votre approche de Zadar, vous ne manquerez pas le magnifique point de vue sur la cité.

— EN CHEMIN

Visite guidée de Zadar qui possède quelques remarquables bijoux d'architecture : la cathédrale Sainte-Anastasie, les églises Saint-Donat, Saint Siméon et Sainte-Marie, le forum romain et la porte de la Terre ferme. Puis, une balade en bord de mer vous fera découvrir la « Salutation au soleil » et « l'Orgue marin », deux bijoux beaucoup plus modernes. Pendant votre temps libre, nous vous proposons de découvrir le Musée du verre antique (entrée non incluse). Il est unique en son genre, non seulement en Croatie mais aussi dans le monde entier. Il est hébergé dans le Palais de 19^e siècle de *Cosmacendi* qui bénéficie de vues remarquables sur le port. Le musée propose l'une des plus importantes collections de verrerie romaine hors de l'Italie. Dîner et nuit à bord.

JOUR 5 ZADAR • BIOGRAD • VODICE

— LE DEPART

Départ pour Biograd, une île de l'archipel de Zadar et escale dans cette petite ville animée. Déjeuner à bord pendant que votre yacht navigue jusque Vodice.

— EN CHEMIN

Vodice est un ancien port de pêche situé dans une grande baie. Vu de la mer, ce village est dominé par la colline Okit (135 m) sur laquelle se dresse l'église de La Vierge du Carmel. Vodice compte plusieurs sites patrimoniaux intéressants et les nombreuses ruelles anciennes rajoutent au charme du village de Vodice. Dîner et nuit à bord.

LE VOYAGE

SIBENIK PORT DE TOUTES LES HISTOIRES



Hormis les pavillons des voiliers des navigateurs étrangers, le port de plaisance n'affiche plus, enfin, qu'un seul drapeau, celui de la Croatie.

CIBLE DES ENVAHISSEURS

Bien avant de présenter cette paisible esthétique portuaire contemporaine (photo ci-contre), Sibenik (50 000 habitants) a connu maintes occupations mouvementées : vénitienne au XIIe siècle, indépendante sous le roi serbe Stephan III puis byzantine, puis soumise aux rois hongrois-croates, aux rois bosniens... et enfin, huit ans de séjour des troupes de Napoléon. On s'y perdrait presque. La cité appartient à l'Autriche-Hongrie jusqu'en 1918 mais fut occupée par les Italiens entre 1939 et 1945. Qui en furent boutés. Une particularité : Sibenik a été la première ville croate à bénéficier du courant électrique en 1895.

SAINT-MICHEL LA FORTERESSE



Encerclée par son jardin planté d'arbres vénérables, la forteresse Saint-Michel n'a certes pas terrassé tous les dragons qui l'ont assaillie, mais en a refroidit plus d'un...

LA DEFENSE DES PRINCES CROATES

Bastion dominant la ville à 70 mètres de hauteur, la place-forte plus connue sous le nom de fort Saint-Anne, a vu défiler pendant des siècles, devant ses remparts, tout ce qui comptait de spadassins armés de toutes nationalités. Erigée vers l'an mil par les princes croates, elle a protégé sous les Vénitiens, la ville des incursions turques (1463 à 1683) comme des pirates de tout acabit. Les ruelles étroites qui y accèdent permettaient de ralentir les mouvements de troupes. Aujourd'hui, c'est le point de vue que Saint-Michel se contente de défendre. Une merveille de panorama...

KRKA UN RARE PARC NATIONAL



Une parenthèse de nature débordante et tumultueuse : sur une distance de 800 m via un dénivelé de 45 mètres, la rivière dévale dix-sept cascades naturelles !

LA RIVIERE ENCHANTEE

La Krka coule pendant 75 kilomètres avant de s'effondrer dans l'Adriatique près de Sibenik. Sur son parcours, elle a creusé le plateau karstique qui, en se laissant sculpter, a offert pour toujours des cascades, des lacs et une flore (860 espèces de plantes) née du mélange de l'eau douce et de l'eau salée. Outre des Dalmates venus en voisins y prendre pique-nique et bains, la Krka accueille dans ses eaux 18 espèces de poissons et dans ses airs... 222 familles d'oiseaux et 18 sortes de mammifères. Le paradis des naturalistes...

JOUR 6 VODICE • SKRADIN • SIBENIK

— LE DEPART

Petit déjeuner à bord. Votre yacht lèvera l'ancre pour une navigation jusqu'à Skradin. Visite du parc national de Krka. Beauté à l'état pur, 17 lacs se jettent les uns dans les autres formants de magnifiques chutes et cascades. Déjeuner à bord et continuation pour Sibénik.



Au bout de la Krka, il y a la mer et toujours des bateaux de toutes sortes pour délivrer des baigneurs dans les eaux les plus propres du monde.

— EN CHEMIN

Visite guidée de cette charmante ville fondée au X^{ème} siècle au bord d'une baie profonde, et qui fut sur une courte période la capitale du Royaume Croate. Le centre historique de la vieille ville, aux ruelles tortueuses et la forteresse Sainte Michel qui la domine, sont ses principales attractions. Son vrai trésor culturel est la cathédrale St Jacques (entrée incluse), construite entre 1431 et 1535 par des artisans italiens et dalmates, en styles gothique et Renaissance. Sa beauté unique et son harmonie lui valent d'être inscrite sur la liste du Patrimoine Culturel Mondial de l'UNESCO. Dîner et nuit à bord.



Il y a dans cet édifice quelque chose de miraculeux : les blocs de la toiture et du dôme sont encastrés les uns dans les autres, sans le moindre gramme de mortier.

LE VOYAGE

TROGIR LA CITE CHEF-D'ŒUVRE



On visite à pied cette ville exceptionnelle de 2300 ans d'âge qui est aussi le siège d'une entreprise de constructions navales, témoin de son grand passé maritime.

UN FOULLIS DE CIVILISATIONS

La Cité des Doges transforma tant Trogir entre 1420 et 1797 que la ville a même servi de décor au tournage en 2009 d'un épisode de la série « Docteur Who, les vampires de Venise ». Un hommage à cette somptueuse localité, épargnée par l'Histoire et située entre le continent et l'île de Ciovo où l'on parquait, dans l'Antiquité, les dissidents et les lépreux... L'ancienne grecque Tragurion (île aux chèvres ou aux boucs, on ne sait trop) a gardé toutes les architectures de ses maîtres, de Rome aux Habsbourg, et un patrimoine religieux à rendre jaloux le Vatican.

LA CATHEDRALE SAINT-LAURENT ŒUVRE MAJEURE



Si la cathédrale s'élève vers le ciel, on s'attardera, les pieds sur terre, à examiner le portail de maître Radovan, unique œuvre de sa vie, où il substitua le thème du Jugement dernier par celui, moins dogmatique, de la Rédemption...

QUATRE SIECLES DE TRAVAUX

Si sa construction s'est attardée entre le XIIIe et le XVIIe siècle, c'est que la cathédrale a inspiré plusieurs alchimistes de l'architecture qui s'y sont épuisés : le maître Radovan, Andrija Malesi, Nicola Farentinac, Ivan Duknovic. La somme de cette majesté religieuse romane en fait le monument le plus raffiné de Croatie. On notera quelques malices de l'époque et qu'il faut traduire en se positionnant dans le contexte de celle-ci : les colonnes de l'arcade sont soutenues par des Juifs et des Turcs... On trouve aussi des scènes de la vie quotidienne comme l'abattage du cochon ou la cuisson des saucisses, des créatures fantastiques. Un roman de pierre...

LE SARCOPHAGE DE JEAN (YVAN) DE TROGIR UN SALUT



LE SAINT PATRON DE LA VILLE

Restauré en 2001 pour qu'il retrouve la lumière de sa pierre, le catafalque de Jean de Trogir, évêque de la ville (1062 -1111) et sis en la cathédrale, comporte, outre ses colonnes antiques et ses niches, plusieurs saynètes caractéristiques, dont une volée de chérubins portant des torches. Ils sont censés, sortant de portes entrebâillées, incarner les différentes étapes du passage de la vie au trépas. Le Christ et ses apôtres veillent autour et au-dessus du sarcophage sacré.

JOUR 7 SIBENIK • TROGIR

— LE DEPART

Petit déjeuner à bord. Départ pour Trogir, inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco, est l'ensemble urbain romano-gothique le mieux préservé de la côte adriatique, mais aussi de toute l'Europe centrale. Déjeuner à bord.

— EN CHEMIN

Visite guidée du centre historique médiéval de Trogir, entouré de ses murailles, comprend un château et des tours préservées, ainsi que différents palais et demeures particulières datant des périodes romane, gothique, renaissance et baroque. Le plus important édifice de la ville est la cathédrale Saint Laurent (entrée incluse), dont la porte principale à l'ouest est le chef d'œuvre du Maître Radovan, et l'ouvrage le plus représentatif du style romano-gothique en Croatie.



Par ses ruelles pavées, Trogir dessert une dizaine d'églises, le château Kamerlengo (XVe siècle), les palais du sieur Cipiko (XVe), humaniste et chef de guerre...

— EN SOIREE

A la nuit tombée c'est fête : le traditionnel dîner du commandant. Comme le veut la coutume maritime, les passagers et l'équipage célèbrent le navire et la croisière.



Après le dîner et quelques pas de danse sur le pont, ceux qui ne voudront pas que le charme cesse avec la nuit, pourront se retrouver au bar...

LE VOYAGE

PARIS EN PASSANT PAR SPLIT



La proue du « Cordéa » ou « La Belle Etoile », les escaliers et l'échelle propice aux baigneurs... Taillé pour naviguer entre les îles avec aisance, notre beau yacht vous attend déjà pour une prochaine croisière...

AU REVOIR « CORDEA »

Abandonnant à regret le littoral dalmate, on peut se consoler en décollant de Split (180 000 habitants), ville, elle aussi, inscrite au patrimoine mondial de L'Unesco. La cité actuelle est dominée par l'antique Salone d'où un célèbre natif, l'empereur romain Dioclétien descendit pour faire construire son palais entre 294 et 305 d'une surface de 8 stades de football ! On y garde le souvenir de la France du « petit caporal » puisque la première rue moderne (à l'époque) garde encore le nom de l'administrateur, le maréchal Marmont qui y laissa son nom : Marmontova. Un élève d'Auguste Rodin, Ivan Mestrovic (1883 – 1962), berger dans son enfance, y dispose d'un musée, lui que les Croates considèrent comme une icône nationale.

JOUR 8 TROGIR • SPLIT • PARIS

— LE DEPART

Ce matin, après le petit déjeuner-buffet, nous prenons congé de notre yacht et de son sympathique équipage. Transfert à l'aéroport, formalités d'enregistrement et embarquement sur le vol régulier direct à destination de Roissy Charles de Gaulle.



Une escale de nuit dans un port de pêche typique.

TARIFS & SERVICES 2016

à partir de **1050 €**

Prix*, par personne sur le Pont Principal	Formule port/port	Avec transport par avion au départ de Paris	Sup. single
04/05 - 11/05 - 18/05 - 25/05 01/06 - 08/06 - 15/06 - 22/06 29/06 - 06/07 - 31/08 - 07/09 14/09 - 21/09 - 28/09	1 180 €	1 495 €	690 €
20/04 - 27/04 - 05/10 - 12/10 - 19/10	1 050 €	1 365 €	490 €



Quel que soit le nombre de participants

> TRANSPORT

Vols réguliers directs Paris / Split / Paris
Les taxes aéroport (130 € à ce jour)
Le transfert bateau – aéroport aller et retour
Les taxes portuaires
Le port des bagages du quai au bateau (et inversement)

> HEBERGEMENT

A bord du Cordea ou la Belle Etoile 3*** (ou similaire), en cabine double sur le Pont Principal
Le verre de bienvenue à bord
La pension complète, du dîner du 1^{er} jour au petit déjeuner du dernier
Une boisson à tous les repas, avec café ou thé au déjeuner

> VISITES

L'équipe d'animation à bord
Toutes les excursions, les entrées inscrites au programme
Les guides locaux à Zadar, Sibenik et Trogir
Une conférence à bord par un spécialiste de la destination

> SERVICES

Participation à la Grande Tombola de La Cordée (20 lots)
Une gratuité pour le 36^{ème} participant

> SERVICES OFFERTS

L'assurance accident
La garantie annulation
L'assistance rapatriement
Les services de l'Ange Gardien 24h/24 et 7J/7

> NE COMPRENANT PAS

Le supplément Pont Supérieur : 85 € par personne (nous consulter)
Les dépenses personnelles et les pourboires
Le supplément option "gestion des inscriptions par le service individuels LCE" : 15 € par personne

*Pour des raisons de sécurité de navigation la compagnie ou le capitaine du bateau sont seuls juges pour modifier l'itinéraire.
ces prix sont établis selon les données économiques au 07/03/2015 et sont susceptibles d'être revus



Depuis 2005, les orgues marines de l'architecte Nicolas Basic se déploient sous une volée de marches et de tuyaux munis de sifflets qui plongent sous la mer : vent et vagues déclenchent la musique. Un enchantement !

Pour visionner le Cordéa: www.lecordea.com



LA CORDÉE
Croisières